

Ninety in the Shade

Hans Reidel

A

$\text{♩} = 95$

mf

6

12

Solo; kräftig
f

18

24

Tutti
mf

30

B Verse

36

42

C 16

63

69 *Tutti*

mf

75 *Letztes Mal*

Weiter mit D (Soli)

D Tenor - Klavier - Posaune mit 2 Takte Schluß Beak (=tacet)

32

Nochmals ab B bis "Letztes Mal"

D Solo Chorus jeweils mit Break

E_b	E_b	C7	C7	F7	B_b7	E_b	F7/B_b7
E_b	E_b	C7	C7	F7	B_b7	E_b/A_b	E_b
E_b7	E_b7	A_b	A_b	F7	F7	B_b7	B_b7
E_b	E_b	C7	C7	F7	B_b7	E_b	E_b