

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

~~Heims~~
~~Georg Storz~~
~~Musikverlag~~
~~1930~~
~~Text von Robert Gilbert~~

Lied und Tango

aus Charells „Im weißen Rößl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Trompete I in B

Tango

Refrain.

International Copyright Secured
 Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
 Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
 Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
 Ch. 1010

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

~~Geins~~
~~George Storz~~
~~Musikverlag~~
~~Text von Robert Gilbert~~
~~...~~

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Trompete II in B

Tango.

mf *cresc.*

meno *5 con sord* *P*

6

Refrain.

2.Trp. nur 2tes Mal

Es muß was
Wunderbares sein, von dir ge-liebt zu wer-den, denn meine

Liebe, die ist dein, solange ich leb' auf Er-derz! Ich kann nichts

Schö-ne-res mir den-ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir

delicato *p*
deins da-für gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

7 senza sord. *mf*

D.S.

Es muß was Wunderbares sein, von dir 89 stolzgeliebt zu werden!

Lied und Tango

aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
 Arrang. von Fred Ralph

Georg Storz
 Musikverlag
 Leipzig
 Lagerstr. 11
 Tel. 1111
 1930

Posaune

Tango.

mf *cresc.* *meno*

4 *con sord.* *p*

5 *p* *Es muß was*

Refrain
nur 2. tes Mal

Wunderbares sein, von dir ge- liebt zu wer- den, denn meine
 Liebe, die ist dein, so - lang ich leb' auf Er - den' Ich kann nichts
 schöneres mir denken, als dir mein Herz zuschenken, wenn du mir
 deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

7 *con sord.* *mf*

D.S.

International Copyright Secured
 Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
 Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
 Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
 Ch. 1010

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

89

89

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Alt-Saxophon I in Es

Tango.

mf *cresc.*

Solo *mf*

Tr. I
consord.

p Es muß was

p Wunderbares sein, von dir ge - Liebt zu wer - den, denn mei - ne

Liebe, die ist dein, so - lang ich leb' auf Erden! Ich kann nichts

Schö - ne - res mir den - ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir

delicato

p deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

mf Solo oder Akkordeon

D.S.

International Copyright Secured
Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

89

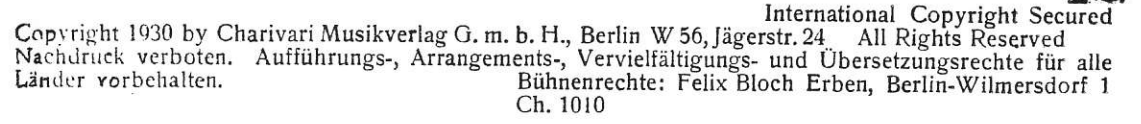
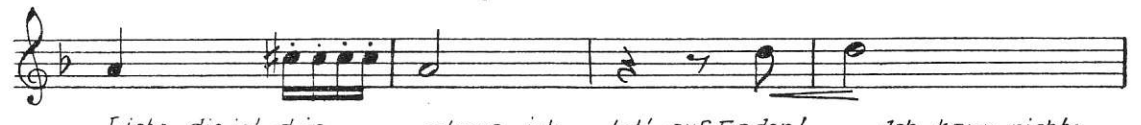
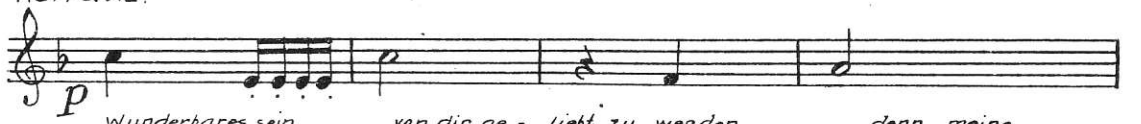
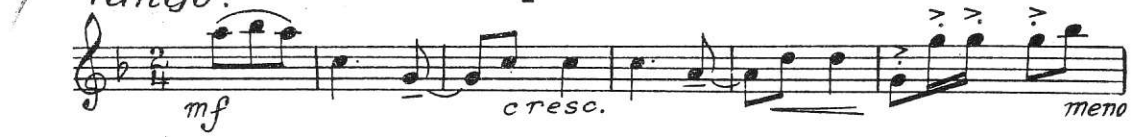
Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Heins
Georg Storz
Lied von Robert Gilbert
Lied von Robert Gilbert
Lied von Robert Gilbert
Lied von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Alt-Saxophon III in Es

Tango.



Refrain.
Els muß was
Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu werden, denn meine
Liebe, die ist dein, solange ich leb' auf Erden! Ich kann nichts
Schöneres mir denken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir
deins dafür gibst u. mir sagst, daß auch du mich liebst!

International Copyright Secured
Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

D.S.

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Heinz Hemmerl
Georg Storzol

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

89

Musik von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Text von Robert Gilbert

Tenor-Saxophon II in B

Tango.

mf *cresc.* *meno*

mf

Es muß was

Refrain.

P Wunderbares sein, von dir ge- liebt zu werden, denn meine

Liebe, die ist dein, so - lang ich leß' auf Erden! Ich kann nichts

Schöneres mir den - ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir

deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst! *mf*

D.S.

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Georg Storz

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Klarinette I in B

Tango.

mf

mf

p Es muß was

Refrain.

Wunderbares sein, von dir ge-liebt zu werden, denn meine Liebe, die ist dein,

solang ich leb auf Erden! Ich kann nichts Schöneres mir denken, als dir mein Herz zu schenken,

wenn du mir deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

p *mf* *sfz* *D.S.*

International Copyright Secured
Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Georg Storz

Lied und Tango

aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky

Arrang. von Fred Ralph

Klarinette II in B

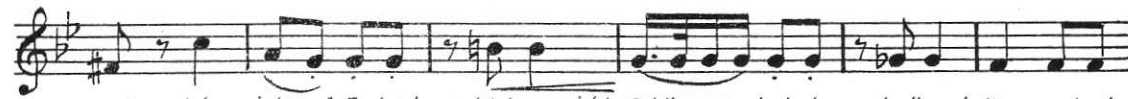
Tango.



Refrain.



Wunderbares sein, von dir ge-liebt zu werden, denn meine Liebe, die ist dein,



solang ich leb auf Erden! Ich kann nichts Schöneres mir denken, als dir mein Herz zu schenken,



wenn du mir deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!



Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

International Copyright Secured

Es muß was Wunderbares sein, von dir

geliebt zu werden!

Lied und Tango

aus Charells „Im weißen Rössl“

Georg Storz
Musikdirektor
Text von Robert Gilbert
Liederbuch Nr. 22
Tango

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Oboe

mf *cresc.*

mf espr.

p *Tr. Solo*

Refrain. *Es muß was*

Wunderbares sein, von dir ge- liebt zu werden, denn mei- ne Liebe, die ist dein,

so - lang ich leb' auf Erden! Ich kann nichts Schöneres mir denken, als dir mein

Herz zu schenken, wenn du mir deins da - für gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst! *mf*

p *sfz* *D.S.*

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Georg Storzol
Musikdirektor

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Flöte

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Tango

Refrain.

Es muß was

Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu werden, denn meine . . . Liebe, die ist dein,
so - lang ich leb' auf Erden! Ich kann nichts Schöneres mir denken, als dir mein
Herz zu schenken, wenn du mir *p* deins dafür gibst u. mir sagst, daß auch du mich liebst. *mf*

p *ff* *D.S.*

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
 Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
 Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
 Ch. 1010

International Copyright Secured

Es muß was Wunderbares sein

Georg Storz

Heinz Heymerdort

89

Lied u
aus Charells „I

Text von Robert Gilbert

Leitmotiv Nr. 34
TARZO.

Acco

mf *cresc.*

sax. *mf*

Tr. Solo con sord.
p
Es muß was

Refrain.

p Wunder-ba-res sein, von dir ge-liebt zu werden! Denn mei-ne

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Ausführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

International Copyright Secured

in, von dir geliebt zu werden!

d Tango
"1 weißen Rössl"

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

deon

Lie-be, die ist dein, so lang ich leb' auf Er-den! Ich kann nichts
Schö-ne-res mir den-ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir
deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

P *mf* *sfz* *sfz*

Solo
(Viol. I Nebenmel.)

3

D.S.

The musical score consists of seven systems of music. Each system has a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. A 'Solo' section for Violin I is indicated in the third system. The score concludes with a 'D.S.' (Da Capo) instruction.

Georg Storz

Es muß was Wunderbares se

Opus 11 22
Lied Nr. 89

Heinz Hennersdorf

89 Lied u
aus Charells „L

Text von Robert Gilbert

Vio

Tango

mf *cresc.*

Sax. *mf espr.*

Tr. I Solo con sord. *p dolce*

Refrain

Es muß was
Wun-der-ba-res sein, — von dir ge - liebt zu wer - den! Denn mei - ne
Lie - be, die ist dein, — so - lang ich leb' auf Er - den!
Ich kann nichts Schö - ne-res mir den - ken, als dir mein
Herz zu schen - ken, wenn du mir deins da - für gibst und mir

delicato

International Copyright Secured
Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

n, von dir geliebt zu werden!

d Tango
"weißen Rössl"
ne I

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

The musical score is arranged in five systems. The first system shows a vocal line with the lyrics "sagst, daß auch du mich liebst!" and a saxophone part marked *mf*. The second and third systems are piano accompaniment, with the right hand featuring triplets and the left hand playing chords. The fourth system continues the piano accompaniment. The fifth system concludes with a trill (*tr*) in the right hand, a *delicato* marking in the left hand, and a *sfz* dynamic marking leading to a *D.S.* instruction.

~~Geistlich~~
~~Einmal~~
~~...~~

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Tango. Violine obligat

mf

mf espr.

Trb.
p dolce

Refrain.

Wunder-ba-res sein, von dir ge-liebt zu wer-den, denn meine Liebe, die ist dein,
so-lang ich leb' auf Erden! Ich kann nichts Schö-ne-res mir denken, als dir mein
Herz zu schenken, wenn du mir deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst! *mf*

p delicato *Sax. (Accora)*

p *sfz*

D.S.

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

International Copyright Secured

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

Georg Storz

Musikdirektor N 22

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Cello

Tango. *mf*

The musical score for Cello is written in bass clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 4/4 time signature. It begins with a 'Tango' marking and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The piece features a series of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. A 'Refrain.' section is indicated, where the music becomes more melodic. The lyrics are written below the notes: 'Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden, denn meine Liebe, die ist dein, solange ich leb' auf Erden! Ich kann nichts Schöneres mir denken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir deins dafür gibst u. mir sagst, daß auch du mich liebst!' The score includes various dynamics such as *mf*, *p*, and *sfz*, as well as performance instructions like 'delicato' and 'D.S.'. The piece concludes with a double bar line and a final cadence.

Wunderbares sein, von dir geliebt

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rößl“

Piano - Direktion

Tr. Es muß was
c. sord.

p

The first system of the piano score is an introduction. It features a treble and bass clef with a key signature of two flats. The music consists of a series of chords and melodic lines. A trill is indicated above the first few notes, and a dynamic marking of *p* (piano) is present.

Refrain *Ganz schlicht, im Volkston*

Wun-der-ba-res sein, von dir ge-liebt zu wer-den! Denn mei - ne

The piano accompaniment for the first line of the refrain. It consists of a treble and bass clef with a key signature of two flats. The music is a simple, rhythmic accompaniment for the vocal line.

Lie-be, die ist dein, so - lang ich leb' auf Er - den! Ich kann nichts

The piano accompaniment for the second line of the refrain. It continues the simple, rhythmic accompaniment for the vocal line.

Schö-ne-res mir den-ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir

The piano accompaniment for the third line of the refrain. It continues the simple, rhythmic accompaniment for the vocal line.

dein's dafür gibst, und mir sagst, daß auch du mich liebst!

delic. Akkord. (Sax.)
mf

The piano accompaniment for the fourth line of the refrain. It concludes with a chord marked *mf* (mezzo-forte) and a saxophone chord instruction.

Georg Meißner Leipzig Leipzig Text von Musik zu werden!

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

The musical score is arranged in a vertical format with five systems. Each system contains staves for Solo-Viol., Sax., and Piano. The Solo-Viol. part features melodic lines with triplets and trills. The Sax. part includes a melodic line with a *mf* dynamic. The Piano part consists of a complex accompaniment with chords and arpeggios. The score includes various musical notations such as *Solo-Viol.*, *Sax.*, *mf*, *tr*, *delicato*, *fz*, and *D.S.* (Da Capo). The key signature is B-flat major and the time signature is 4/4.

Copyright 1930 b
Nachdruck verbo
Länder vorbehalt

Ch. 1010

Stich u. Druck:
Oscar Brandstetter, Leipzig-Berlin

Georg Storz

Es muß was Wunderbares sein

Lehrbuch Nr. 5111
Hörbuch 5111

Heinz Hemmersdorf

89 Lied und
aus Charells „Im

Text von Robert Gilbert

Tango.

Horn

Refrain: Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu werden, denn mei - ne

International Copyright Secured
 Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
 Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
 Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
 Ch. 1010

I, von dir geliebt zu werden!

Tango
"weißen Rössl"


Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Finium

Liebe, die ist dein, so - lang ich leb' auf Er - den! Ich kann nichts



Schö - ne - res mir denken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir



deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

p *delicato* *mf*



sfz
D.S. 

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

89

Lied und Tango
aus Charells „Im weißen Rössl“

Text von Robert Gilbert

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Tango

Baß

mf cresc. mf

Refrain. Es muß was

p Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu wer - den, denn mei - ne

Liebe, die ist dein, so lang ich leb' auf Er - den! Ich kann nichts

Schöneres mir den - ken, als dir mein Herz zu schen - ken, wenn du mir

p deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

mf

p sfz D.S.

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24. All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010

International Copyright Secured

Heinz Hemmersdorf
Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!
 Lied und Tango
 Text von Robert Gilbert
 Musik von Ralph Benatzky
 Arrang. von Fred Ralph

Georg Storz
 Musikdirektor
 Leipzig
 Text von Robert Gilbert
 Arrang. von Fred Ralph

Tango.

mf *cresc.* *meno* *mf* *verm.*

Refr.

Es muß was

P Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu werden, denn meine
 Liebe, die ist dein, solange ich leb' auf Erden! Ich kann nichts
 Schöneres mir denken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir
 deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!
P *sfz* *D.S.*

Heinz Hemmelsdorf

Es muß was Wunderbares sein, von dir geliebt zu werden!

89

Text von Robert Gilbert

Schlagzeug

Musik von Ralph Benatzky
Arrang. von Fred Ralph

Tango.

mf *cresc.*

p *Es muß was*

Refr.

Wunderbares sein, von dir ge - liebt zu werden, denn mei - ne (nicht)

Liebe, die ist dein, so - lang ich leb' auf Er - den! Ich kann nichts

Schöneres mir den - ken, als dir mein Herz zu schenken, wenn du mir

deins dafür gibst und mir sagst, daß auch du mich liebst!

ad lib. Vibraphon (Glocke)

mf *p* *sfz* *D.S.*

Copyright 1930 by Charivari Musikverlag G. m. b. H., Berlin W 56, Jägerstr. 24 All Rights Reserved
Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle
Länder vorbehalten. Bühnenrechte: Felix Bloch Erben, Berlin-Wilmersdorf 1
Ch. 1010